

Concerto em homenagem aos

PROFISSIONAIS DA SAÚDE

OUT 18

18.10 segunda 20H

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO - OSESP
ROBERTO TIBIRIÇÁ REGENTE

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Abertura Egmont, Op. 84 [1810]

9 MIN

—
Sinfonia Imaginária

ANTONÍN DVORÁK [1841-1904]

Sinfonia nº 9 em Mi Menor, Op. 95 - Do Novo Mundo

1. ADAGIO. ALLEGRO MOLTO

8 MIN

HEITOR VILLA-LOBOS [1887-1959]

Bachianas Brasileiras nº 4

2. CORAL (CANTO DO SERTÃO)

4 MIN

PIOTR ILYCH TCHAIKOVSKY [1840-1893]

Sinfonia nº 4 em Fá Menor, Op. 36

3. SCHERZO: PIZZICATTO OSTINATO

6 MIN

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Sinfonia nº 5 em Dó Menor, Op. 67

4. ALLEGRO

8 MIN

Especialmente para essa ocasião, a Osesp criou uma *Sinfonia Imaginária*, com quatro movimentos de quatro compositores diferentes, cada um escolhido por um motivo. Antes ainda, como introdução, faremos a *Abertura Egmont*, de Beethoven (numa temporada em que comemoram seus 250 anos de nascimento). Inspirada num poema de Goethe, ela retrata em música as agruras de um homem justo, que resiste dignamente aos desmandos de um tirano.

Nossa *Sinfonia* começa com o primeiro movimento da *Sinfonia do Novo Mundo*, de Dvórák, uma homenagem ao continente americano e, em especial, aos povos indígenas (da América do Norte), cujas escalas, melodias e ritmos são recriados pelo compositor tcheco.

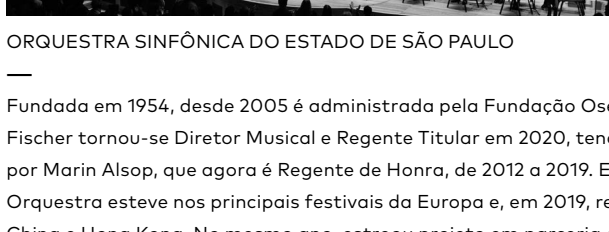
Depois, ouviremos o "Prelúdio" das *Bachianas Brasileiras nº 4*, de Villa-Lobos, um dos mais comovedores lamentos jamais escritos por nosso maior compositor.

Como terceiro movimento, o "Scherzo" da *Sinfonia nº 4* de Tchaikovsky, verdadeiro prodígio de engenho e graça, virtudes para comemorar a vida.

Finalmente, o "Allegro" da *Quinta Sinfonia* de Beethoven, desde sempre entendido como afirmação do espírito humano e sua capacidade de resistência aos maiores desafios.

Tudo isso é uma forma de agradecer aos profissionais da saúde, pelo tanto que já fizeram e seguem fazendo nesse terrível período de pandemia.

ARTHUR NESTROVSKI
DIRETOR ARTÍSTICO DA FUNDAÇÃO OSESP.



ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO

Fundada em 1954, desde 2005 é administrada pela Fundação Osesp. Thierry Fischer tornou-se Diretor Musical e Regente Titular em 2020, tendo sido precedido por Marin Alsop, que agora é Regente de Honra, de 2012 a 2019. Em 2016, a Orquestra Hong Kong. No mesmo ano, estreou projeto em parceria com o Carnegie Hall, com a *Nona Sinfonia* de Beethoven cantada ineditamente em português. Em 2018, a gravação das *Sinfonias* de Villa-Lobos, regidas por Isaac Karabtschevsky, recebeu o Grande Prêmio da Revista *Concerto* e o Prêmio da Música Brasileira.



ROBERTO TIBIRIÇÁ REGENTE

Foi Regente Assistente no Teatro Nacional de São Carlos (Lisboa), Diretor Artístico e Regente Titular das Orquestras Sinfônica Brasileira e Petrobras Pró-Música, além de Diretor Artístico da Sinfônica de Heliópolis. É Membro da Academia Brasileira de Música e Membro Honorário da Academia Nacional de Música. Em 2010 e 2011 recebeu o Prêmio Carlos Gomes como Melhor Regente Sinfônico.

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO

DIRETOR MUSICAL E REGENTE TITULAR
THIERRY FISCHER

VIOLINOS
YURIY RAKEVICH EMÉRITO
LEV VEKLER* EMÉRITO

IGOR SARUDIANSKY
MATTHEW THORPE

AMANDA MARTINS
ANDERSON FARINELLI
CAMILA YASUDA

CAROLINA KLIEMANN
CRISTIAN SANDU
ELENA KLEMENTIEVA

ELINA SURIS
FLORIAN CRISTEA
INNA MELTNER

KÁTIA SPÁSSOVA
LEANDRO DIAS
MARCIO AUGUSTO KIM

PAULO PASCHOAL
RODOLFO LOTA
SORAYA LANDIM

SUNG-EUN CHO
SVETLANA TERESHKOVA

VIOLAS
MÁRIA ANGÉLICA CAMERON
ANDRÉS LEPAGE

DAVID MARQUES SILVA
GALINA RAKHIMOVA
SARAH PIRES

SIMEON GRINBERG
VLADIMIR KLEMENTIEV

VIOLONCELOS
HELOISA MEIRELLES
ADRIANA HOLTZ

BRÁULIO MARQUES LIMA
DOUGLAS KIER
MARIALBI TRISOLIO

REGINA VASCONCELLOS

CONTRABAIXOS
ANA VALÉRIA POLES

MARCO DELESTRE
ALMIR AMARANTE
CLAUDIO TOREZAN

LUCAS AMORIM ESPOSITO

HARPA
LIUBA KLEVTSOVA

FLAUTAS
SÁVIO ARAÚJO
LINCOLN SENA PICCOLO

OBOÉS
ORCÁDIO MINCZUK

NATAN ALBUQUERQUE JR. CORNE INGLÊS
RICARDO BARBOSA

CLARINETES
OVANIR BUOSI

NIVALDO ORSI CLARONE
GIULIANO ROSAS

SAXOFONE
DOUGLAS BRAGA

FAGOTES
JOSÉ ÁRION LIÑAREZ

MARCOS MOTTA
ROMEU RABELO CONTRAFAGOTE
SANDRA VIEIRA

TROMPAS
LUIZ GARCIA

ANDRÉ GONÇALVES
NIKOLAY GENOV
LUCIANO PEREIRA DO AMARAL

TROMPETES
ANTONIO CARLOS LOPES JR.*

MARCOS MOTTA
MARCELO MATOS

TROMBONES
WAGNER POLISTCHUK

ALEX TARTAGLIA
FERNANDO CHIPOLETTI

TUBA
FILIPE QUEIRÓS

TÍMPANOS
ELIZABETH DEL GRANDE EMÉRITO

PERCUSSÃO
RICARDO RIGHINI 1ª PERCUSSÃO

ALFREDO LIMA
ARMANDO YAMADA
EDUARDO GIANESSELLA

RUBÊN ZÚNIGA

TECLAS
OLGA KOPYLOVA

INGRID UEMURA**

MÚSICO CONVIVADO DO PROGRAMA
TIAGO MEIRA FLAUTA

(*) CARGO INTERINO
(**) ACADEMISTA DA OSESP

OS NOMES ESTÃO RELACIONADOS EM
ORDEM ALFABÉTICA, POR
CATEGORIA. INFORMAÇÕES
SUJEITAS A ALTERAÇÕES.

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

GOVERNADOR
JOÃO DORIA

VICE-GOVERNADOR
RODRIGO GARCIA

SECRETARIA DE CULTURA
E ECONOMIA CRIATIVA DO
ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETÁRIO
SERGIO SÁ LEITÃO

SECRETÁRIA EXECUTIVA
CLÁUDIA PEDROZO

FUNDAÇÃO OSESP

PRESIDENTE DE HONRA
FERNANDO HENRIQUE
CARDOSO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

PRESIDENTE
PEDRO PULLEN PARENTE

VICE-PRESIDENTE
STEFANO BRIDELLI

CONSELHEIROS
ANA CARLA ABRÃO
CÉLIA PARNES
ENEIDA MONACO

HELIO MATTAR
JAYME GARFINKEL
LUIZ LARA

MARCELO KAYATH
MARIO ENGLER
MÔNICA WALDVOGEL

PAULO CEZAR ARAGÃO
SERGIO SUCHODOLSKI
TATYANA VASCONCELOS

ARAUJO DE FREITAS

DIRETOR EXECUTIVO
MARCELO LOPES

DIRETOR ARTÍSTICO
ARTHUR NESTROVSKI

SUPERINTENDENTE
FAUSTO A. MARCUCCI ARRUDA



Lei de Incentivo à
CULTURA



SALA SÃO PAULO



PATROCÍNIO



Klabin



intelbras

APOIO



VILA NOVA STAR
REDE D'OR



MATTOS FILHO >
Mattos Filho, Veiga Filho,
Marrey Jr e Quiroga Advogados

REALIZAÇÃO



ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA
FUNDAÇÃO OSESP



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA



MINISTÉRIO DO
TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

f /osesp

t /osesp

@ /osesp_

v /videososesp

osesp.art.br

salasaopaulo.art.br

fundacao-osesp.art.br