

INSCRIÇÕES

As inscrições para o processo seletivo da Academia da OSESP estarão abertas do dia 20 de maio de 2019 até às 23h59 (horário de Brasília) do dia 27 de maio de 2019, considerando 8 (oito) dias de inscrições não prorrogáveis.

As vagas são destinadas a alunos brasileiros e estrangeiros em situação regular e com residência fixa no Brasil, com idade mínima de 16 anos e máxima de 27 anos, completos até a data limite das inscrições.

As inscrições devem ser realizadas única e exclusivamente pelo e-mail: academia@osesp.art.br. Não serão aceitas inscrições presenciais ou via correio.

CRONOGRAMA GERAL (*)

- Inscrições: de 20 de maio até às 23h59 (horário de Brasília) do dia 27 de maio de 2019, exclusivamente pelo e-mail: academia@osesp.art.br;
- Resultados da 1ª. FASE – Pré-seleção: 31 de maio de 2019, a partir das 17h;
- Realização da 2ª. FASE: – Audição Presencial:
05/06/2019 - Banca de Cordas das 17h30 às 20h30*;
- Realização da 3ª. FASE – Teste Teórico e de Percepção Musical: os dias e horários serão definidos posteriormente pela coordenação e informados aos candidatos logo após sua aprovação na 2ª fase do processo seletivo.

(*) Calendário sujeito a alterações sem aviso prévio, a critério da Fundação OSESP. Caso haja alterações, estas serão comunicadas por e-mail aos candidatos.

DOCUMENTOS EXIGIDOS

- Cópia digitalizada (PDF) da ficha de inscrição preenchida e assinada;
- Cópia digitalizada (PDF) legível de documento de identidade RG/ RNE ou Certidão de Nascimento;
- Cópia digitalizada (PDF) legível do CPF;
- Cópia digitalizada (PDF) do passaporte para candidatos estrangeiros não residentes no Brasil;
- 1 (uma) foto digitalizada (PDF) 3X4 recente;
- Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de residência atual;
- Cópia digitalizada (PDF) das partituras do programa a ser executado na audição, conforme predefinido neste edital;
- Curriculum vitae (PDF) constando, de forma detalhada, a experiência musical do candidato;
- Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de conclusão de Ensino Fundamental/Médio ou de Ensino Superior; e



- *Link* do arquivo de vídeo, **com até 15 minutos** de gravação do Concerto obrigatório (listado na 2ª. fase) executada pelo candidato, não é obrigatório gravar com pianista.
- **IMPORTANTE:** O candidato deverá zelar pela qualidade sonora e pela boa visibilidade de seu trabalho no arquivo de vídeo.

O candidato deverá hospedar os vídeos em um *link* liberado para visualização, previamente e por sua conta, em canal próprio do *YouTube*. Os arquivos de vídeo devem ser nomeados, antes da publicação e de acordo com este padrão:

INSTRUMENTO - NOME DO CANDIDATO

Exemplo: InstrumentoFulanoDeTal

A Fundação OSESP não se responsabiliza pela qualidade do *link* enviado. O candidato será automaticamente desclassificado caso a banca de avaliação não consiga acessar seu vídeo.

O candidato deverá reunir os documentos relacionados acima e enviá-los em anexo para o e-mail: **academia@osesp.art.br**.

Nenhuma inscrição será aceita sem o envio de todos os documentos exigidos no presente edital.

Todas as inscrições serão confirmadas individualmente por e-mail.

DISPONIBILIDADE DE VAGAS E BOLSAS DE ESTUDO

Fica a critério da Fundação OSESP, em conformidade com o desempenho obtido pelos candidatos no processo de seleção, oferecer até 2 (duas) vagas para aluno regular dos seguintes instrumentos:

- **VIOLA**
- **VIOLINO**

Cada candidato selecionado para aluno efetivo receberá uma bolsa de estudos mensal no valor de R\$ 1.931,87 (mil novecentos e trinta e um reais e oitenta e sete centavos) e vale-refeição concedido somente nas semanas nas quais o aluno fizer seu treinamento junto à OSESP.

Os candidatos avaliados como suplentes serão chamados conforme disponibilidade das vagas por instrumento, sendo a lista de suplência válida somente durante o semestre no qual as audições foram realizadas.

A Fundação OSESP exime-se de qualquer responsabilidade com despesas de estadia e/ou transporte, assim como quaisquer outros gastos financeiros decorrentes do período de estadia na cidade de São Paulo, ao longo de todas as fases do processo de seleção e do curso. Exceções serão avaliadas pela direção da Fundação OSESP.



PROCESSO SELETIVO

1ª FASE: Pré-Seleção

Os candidatos inscritos neste processo seletivo passarão pela **1ª FASE: Pré-seleção**, a qual se constitui de *avaliação da documentação de inscrição e análise do vídeo*.

Após a avaliação pela banca examinadora de todos os documentos enviados, os inscritos serão comunicados da decisão da banca por e-mail. A banca será formada por professores e pelo coordenador da Academia da OSESP, e sua decisão é soberana e irrecorrível.

Em 31 de maio de 2019 será publicada a lista com os nomes dos candidatos selecionados na **1ª FASE** os quais serão convidados a participar da etapa seguinte, a **2ª FASE: Audições Presenciais**.

Os candidatos selecionados para a **2ª FASE** deverão estar disponíveis para as etapas que se seguem, a saber: a) *audições presenciais*; e b) *testes teóricos*.

2ª FASE: Audições Presenciais

Os candidatos aprovados para a **2ª FASE** deverão realizar as audições presenciais abertas ao público na Sala São Paulo, para uma banca examinadora, formada por professores da Academia da OSESP, músicos da OSESP e o coordenador da Academia da OSESP, executando as peças abaixo descritas, de acordo com seu instrumento:

VIOLA

- 01 (um) Concerto Clássico (1º movimento com cadências);
- 01 (uma) obra de livre escolha.

VIOLINO

- WOLFGANG A. MOZART – 01 (um) concerto (1º movimento com cadências);
- 01 (uma) obra de livre escolha.

A prova deverá ser realizada obrigatoriamente com o acompanhamento de piano. Cada candidato deverá providenciar o seu próprio pianista acompanhador.

É de responsabilidade do candidato trazer no dia da prova presencial – 2ª FASE – 7 (sete) cópias da peça de livre escolha que será executada.



3ª FASE: Teste Teórico e de Percepção Musical

Este teste avaliará os conhecimentos básicos de teoria e percepção musical, e conterà os seguintes assuntos:

- Compassos simples e composto;
- Classificação e reconhecimento auditivo de intervalos, tríades e tétrades;
- Escalas e tonalidades maiores e menores;
- Ditado a uma e a duas vozes;
- Ditado rítmico a uma e a duas vozes.

REQUISITOS PARA INGRESSO NA ACADEMIA DE MÚSICA DA OSESP

O candidato não ter sido desligado ou desistido do curso anteriormente.

O candidato que passar em todas as etapas do processo seletivo iniciará as atividades na Academia da Fundação OSESP a partir do dia 10 de junho de 2019, mediante assinatura de contrato para concessão de bolsa de estudos. Sendo o aprovado menor de 18 anos, seu contrato deverá ser assinado também pelos pais ou responsável legal.

Coordenação da Academia de Música da OSESP

